

LA SECCIÓ D'ESTUDIS DEL CERCLE ARTÍSTIC (1953-1970), LA REPRESA DE LA MENORQUINITAT CULTURAL

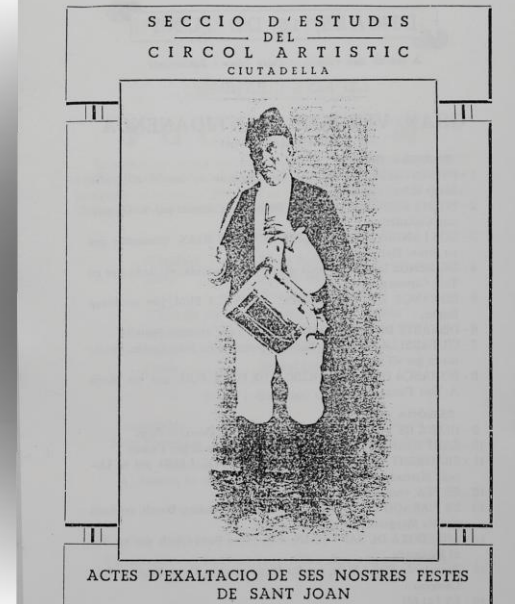
(En el marc del 140 aniversari de la fundació del Cercle Artístic)

Comptats períodes en la dilatada història del Cercle Artístic de Ciutadella aglutinen tants destacats estudiosos i intel·lectuals disposats a ungir la cultura del caràcter i dignitat que dins tota comunitat mereix com a eina de progrés i creixement. Una empresa certament lloable i no mancada d'equilibris en un entorn polític i social canviant dintre del seu monolitisme.

Al llarg de més d'un centenar d'actes, aquesta primera època de la Secció d'Estudis abordà diferents disciplines que van suposar vertaderes fites en la cultura menorquina d'aquells anys. Mostra d'aquesta activitat van ser la creació dels Jocs Florals (1958/1966 i 1968); l'estreta col·laboració amb Joventuts Musicals de Ciutadella; les celebracions del IV centenari de l'assalt turc de 1558; diferents estudis sobre les festes de Sant Joan; els homenatges a Josep Maria Quadrado en el 150è aniversari del seu naixement; a Àngel Ruiz i Pablo en el seu primer centenari o a Gumersind Riera. Una època d'estreta relació amb el setmanari El Iris i la publicació d'una cinquantena de nombres de les Monografies Menorquines, amb destacades participacions, al marge de les pròpies dels membres de l'entitat, com la de Francesc de Borja Moll, anomenat president d'honor de la Secció d'Estudis; la recordada Maria Lluïsa Serra, Joan Hernández Mora, el mestre Anton Aguiló, etc.

XIX Jornades de Recerca Històrica de Menorca

Ciutadella de Menorca, 26 i 27 de novembre de 2021



CONSELL INSULAR
DE MENORCA
DEPARTAMENT DE CULTURA, EDUCACIÓ,
JOVENTUT I ESPORTS



INSTITUT D'ESTUDIS
BALEARICS



SOCIETAT HISTÒRICO
ARQUEOLÒGICA MARTÍ I BELLA
shamartibella@gmail.com
Plaça des B'n, 19
Ciutadella de Menorca
T 971385753

LA SECCIÓ D'ESTUDIS DEL CERCLE ARTÍSTIC
(1953-1970)
LA REPRESA DE LA MENORQUINITAT
CULTURAL

(En el marc del 140 aniversari de la fundació del Cercle Artístic)

PROGRAMA

LA SECCIÓ D'ESTUDIS - ANÀLISIS D'UNA TRAJECTÒRIA I

Divendres 26 de Novembre

18,00 hores. Ponència

Les arts visuals a la Secció d'Estudis, breus notícies

ANNA MARIA BAGUR
Llicenciada en Història de l'Art

18,45 hores. Ponència

La cultura popular a la Secció d'Estudis del Cercle Artístic de Ciutadella; La recerca de la veritable tradició menorquina

MIQUEL PONS PORTELLA
Advocat i Investigador

19,30 hores. Descans

20,00 hores. Inauguració de les XIX Jornades.

20,15 hores. Ponència Inaugural

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas y los estudios locales: el Patronato José María Quadrado

Dr. JOSÉ MARÍA LÓPEZ SÁNCHEZ
Professor titular d'Història Contemporània de la Universidad Complutense de Madrid

LA SECCIÓ D'ESTUDIS - ANÀLISIS D'UNA TRAJECTÒRIA II

Dissabte, 27 de Novembre

10,00 hores. Ponència

El lent deixondiment de d'una societat estamordida

Dr. JAUME MASCARÓ PONS
Professor titular d'Antropologia de la Universitat de Barcelona

10,45 hores. Ponència

Anys de teatre: de comèdies i drames en la societat d'una llarga postguerra

JOAN F. LÓPEZ CASASNOVAS
Llicenciat en Filologia Romànica i Escriptor

11,30 hores. Descans

12,00 hores. Ponència

Els temes d'Arqueologia, Prehistòria, Protohistòria i Història Medieval tractats, entre els anys 1950 - 1975 , dedicats a Menorca, segons el registre bibliogràfic

Dr. JAUME SASTRE MOLL
Professor Emèrit de la UIB

12,45 hores. Ponència

Balanç sociocultural i literari dels Jocs Florals del Cercle Artístic del 1966 i 1968

Dra. JOSEFINA SALORD RIPOLL
Filòloga i historiadora de la Cultura

LA SECCIÓ D'ESTUDIS - ANÀLISIS D'UNA TRAJECTÒRIA III

17,00 hores. Ponència

Les Monografies Menorquines, un projecte editorial nascut a la vora de la Secció d'Estudis

Dr. MIQUEL ÀNGEL CASASNOVAS CAMPS
Historiador i Professor. Director del IES Josep Maria Quadrado

18,45 hores. Ponència de clausura

Joventuts Musicals de Ciutadella, una flor al desert

GABRIEL JULIÀ SEGUÍ
Historiador i Investigador

20,30 hores. Concert commemoratiu a la sala del Nunci del Seminari de Ciutadella

Íntim: 10 anys de trajecte

MARIA CAMPS (veu) i PERE ARGUIMBAU (guitarra)

Amb la col·laboració especial de Joventuts Musicals de Ciutadella



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

La Secció d'Estudis del Cercle Artístic, primera època (sala d'actes Jeroni Marquès). Coordinada per Paulí Amorós, expresident del Cercle Artístic

ELS MEMBRES FUNDADORS DE LA SECCIÓ D'ESTUDIS (1953)

Un grup heterogeni de personalitats i caràcters fusionats en un únic propòsit

1a Junta Directiva

JOSEP SALORD I FARNES (president) - GABRIEL MARTÍ I BELLA (vicepresident) - JOSEP MASCARÓ PASARIUS (secretari) - GUILLERMO FLORIT PIEDRABUENA (vicesecretari) - ANTONI MESQUIDA CAVALLER (tresorer) - JOSEP AL·LES QUINTANA - MIQUEL BAGUR BARRANCOS - ANDREU BOSCH ANGLADA - GABRIEL GELABERT - PEDRO HERNÁNDEZ SASTRE - FERNANDO MARTÍ I CAMPS - MARCOS MASCARÓ MONTERO - SEBASTIÀ MOLL CAMPINS - JOSEP PONS LLUCH - JOSÉ ROBERTO TORRENT (vocals) - JOAN SEGUÍ SERRA (vocal d'enllaç).

1953 - 1970